花蓮縣政府「106年度族群文創服裝在職訓練班」訓練計畫

班別：服裝織品打版裁縫班

報名表

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **姓名** |  | **族別** |  | | 相片1張  請黏貼  一吋半身  脫帽相片 |
| **性別** | □男 □女 | **身分證字號** |  | |
| **出生年月日** |  | **信箱** |  | |
| **電話** |  | **手機** |  | |
| **通信地址** |  | | | | |
| **備註** |  | | **學員編號** |  | |
| **課程及招生說明** | | | | | |
| 1. 報名期間：自即日起至106年11月23日(星期四)下午5時止。 2. 報名方式：於106年11月23日(星期四)下午5時前「郵寄掛號送達」或親送至梵妮司創藝服飾林高鳳小姐(地址：花蓮市博愛街116號，電話：03-8361736)，並於信封上註明「報名106年度族群文創服裝在職訓練班」，逾期不予受理。 3. 上課時間與地點： 4. 時間：106年11月26日至107年2月11日(每週六、日) 5. 地點：花蓮縣花蓮市東興路345號(多加巧藝工坊) 6. 招生對象： 7. 設籍花蓮縣18歲以上65歲以下具原住民身分者。 8. 學歷不拘、身體健康狀況良好、品行端正、無不良紀錄、嗜好及傳染病。 9. 課程目標：    1. 依照成衣標準化程序，培訓服飾織品製作流程及設計概念製作各族創新服飾，從設計、打版、材料及副料準備、樣本製作，以維持產品規格及品質。    2. 重視實務訓練與運用，以期發揮學習綜效，達到各項專業技能水準。    3. 深化在地工藝師打版及手車縫技能、強化設計概念，以提升其產業競爭力，創造具原住民文化藝術元素且符合市場性之工藝品，並增加收入來源。    4. 具備服飾織品經營規劃管理技巧。    5. 培訓部落族人第二專長。 10. 招生公告：受理報名截止後進行審查，錄取名單將於本府原住民行政處網頁公告(正取30名，備取10名)。 11. 其他相關內容詳如附件。   指導單位：原住民族委員會  主辦單位：花蓮縣政府  承辦單位：花蓮縣政府原住民行政處  訓練單位：梵妮司創藝服飾工坊  聯絡人：林高鳳  連絡電話：0982-219319/03-8361736  備註：開訓日需繳交身分證影印本。  開訓日繳交保證金新台幣1000元整，於結業時退回。 | | | | | |

附件

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **課程表** | | | | |
| **課程日期** | **課程時間** | **課程名稱** | **時數** | **授課講師** |
| 11/26  (日) | 12:30-16:30 | 性別平等課程 | 4 | 柯重焜 |
| 16:30-18:30 | 就業市場趨勢分析 | 2 | 柯重焜 |
| 19:00-20:00 | 商品設計 | 1 | 黃夏凡 |
| 20:00-21:00 | 媒合設計概念 | 1 | 黃夏凡 |
| 12/02  (六) | 08:00-12:00 | 各類服裝款式縮圖繪製 | 4 | 黃夏凡 |
| 13:00-17:00 | 各類服裝款式縮圖繪製 | 4 | 黃夏凡 |
| 12/03  (日) | 12:30-17:30 | 服飾織品打版技法 | 5 | 黃夏凡 |
| 18:00-21:00 | 服飾織品打版技法 | 3 | 黃夏凡 |
| 12/09  (六) | 08:00-12:00 | 各類服裝版型繪製 | 4 | 黃夏凡 |
| 13:00-17:00 | 各類服裝版型繪製 | 4 | 黃夏凡 |
| 12/10  (日) | 12:30-14:30 | 求職技巧 | 2 | 柯重焜 |
| 14:30-16:30 | 裁縫器材及工具運用 | 2 | 陳順吉 |
| 16:30-17:30 | 服裝織品打版原理 | 1 | 黃夏凡 |
| 18:00-21:00 | 服裝織品打版原理 | 3 | 黃夏凡 |
| 12/16  (六) | 08:00-12:00 | 各類服裝版型繪製 | 4 | 黃夏凡 |
| 13:00-17:00 | 各類服裝版型繪製 | 4 | 黃夏凡 |
| 12/17  (日) | 12:30-17:30 | 各類服裝款式縮圖繪製 | 5 | 黃夏凡 |
| 18:00-21:00 | 各類服裝款式縮圖繪製 | 3 | 黃夏凡 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 12/23  (六) | 08:00-12:00 | 服飾織品手車縫技巧 | 4 | 楊洋 |
| 13:00-17:00 | 各類服裝款式手車縫製作 | 4 | 楊洋 |
| 12/24  (日) | 08:00-12:00 | 各類服裝款式手車縫製作 | 4 | 楊洋 |
| 13:00-17:00 | 各類服裝款式手車縫製作 | 4 | 楊洋 |
| 12/30  (六) | 08:00-12:00 | 各類服裝款式手車縫製作 | 4 | 楊洋 |
| 13:00-17:00 | 各類服裝款式手車縫製作 | 4 | 楊洋 |
| 12/31  (日) | 12:30-17:30 | 各類服裝款式手車縫製作 | 5 | 楊洋 |
| 18:00-21:00 | 各類服裝款式手車縫製作 | 3 | 楊洋 |
| 107  01/06  (六) | 08:00-12:00 | 服飾織品打版技法 | 4 | 黃夏凡 |
| 13:00-17:00 | 服飾織品打版技法 | 4 | 黃夏凡 |
| 01/07  (日) | 12:30-17:30 | 各類服裝版型繪製 | 5 | 黃夏凡 |
| 18:00-21:00 | 各類服裝版型繪製 | 3 | 黃夏凡 |
| 01/13  (六) | 08:00-12:00 | 各類服裝版型繪製 | 4 | 黃夏凡 |
| 13:00-17:00 | 各類服裝款式手車縫製作 | 4 | 楊洋 |
| 01/14  (日) | 12:30-17:30 | 各類服裝款式手車縫製作 | 5 | 楊洋 |
| 18:00-21:00 | 各類服裝款式手車縫製作 | 3 | 楊洋 |
| 01/20  (六) | 08:00-12:00 | 各類服裝版型繪製 | 4 | 黃夏凡 |
| 13:00-17:00 | 各類服裝款式手車縫製作 | 4 | 楊洋 |
| 01/21  (日) | 12:30-17:30 | 各類服裝款式手車縫製作 | 5 | 楊洋 |
| 18:00-21:00 | 各類服裝款式手車縫製作 | 3 | 楊洋 |
| 01/27  (六) | 08:00-12:00 | 各類服裝款式手車縫製作 | 4 | 楊洋 |
| 13:00-17:00 | 各類服裝款式手車縫製作 | 4 | 楊洋 |
| 01/28  (日) | 12:30-17:30 | 各類服裝款式手車縫製作 | 5 | 楊洋 |
| 18:00-21:00 | 各類服裝款式手車縫製作 | 3 | 楊洋 |
| 02/03  (六) | 08:00-12:00 | 各類服裝款式手車縫製作 | 4 | 楊洋 |
| 13:00-17:00 | 各類服裝款式手車縫製作 | 4 | 楊洋 |
| 02/04  (日) | 12:30-17:30 | 各類服裝款式手車縫製作 | 5 | 楊洋 |
| 18:00-21:00 | 各類服裝款式手車縫製作 | 3 | 楊洋 |
| 02/10  (六) | 08:00-12:00 | 各類服裝款式手車縫製作 | 4 | 楊洋 |
| 13:00-17:00 | 各類服裝款式手車縫製作 | 4 | 楊洋 |
| 02/11  (日) | 12:30-16:30 | 各類服裝款式手車縫製作 | 4 | 楊洋 |