**花蓮縣政府**

**第二期（105-108年）花東綜合發展實施方案**

**原住民族樂舞人才培育暨扶植團隊發展計畫**

**花蓮縣原住民族樂舞扶植團隊人才甄選**

**報名簡章**

指導單位:原住民族委員會

主辦單位:花蓮縣政府原住民行政處

承辦單位:中華民國原住民知識經濟發展協會

**花蓮縣原住民族樂舞扶植團隊人才甄選**

**重 要 期 程 表**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 項目 | 日期 | 工作事項 |
| **簡章公告** | 107.01.10 (三)至107.01.24 (三) | * 於中華民國原住民知識經濟發展協會網站之「最新消息｣。

公告網址:www.twedance.org* 早上09：00～下午17：00花蓮文化創意園區第24棟2樓-行政組報名處免費索取，逾期不受理。

索取地址:花蓮市中華路144號 |
| **報名方式** | * 現場報名:上班時間上午09:00至12:00、下午13:30至17:00於花蓮文化創意園區第24棟2樓行政組報名處報名，逾期不受理。
* 通訊報名:於網站下載列印報名資料表，備齊資料後，郵寄至花蓮市中華路144號花蓮文化創意園區第24棟2樓-行政組收(以掛號寄出，郵戳為主)。
 |
| **招聘****說明會** | 107.01.20（三） | 扶植團隊招聘說明會，說明招聘內容，時間:上午10:00~12:00 地點:花蓮文化創意園區第24棟2樓 |
| **書面審查** | 107.01.25 (四) | 報名書面審查。 |
| **公告書面 審查名單** | 107.01.26(五) | * 網站公告:通過書面審查即公告於協會網站www.twedance.org
* 現場公告:於花蓮文創園區第24棟2樓-舞跨界公佈欄。
 |
| **面試及術科測驗** | 107.01.28 (日) | 測驗科目請詳閱本簡章。 |
| **公告甄選****入選名單** | 107.01.29（一） | * 網站公告: 通過甄選入選名單即公告於協會網頁之「最新消息｣。

公告網址:[www.twedance.org](http://www.twedance.org)* 現場公告:於花蓮文創園區第24棟2樓-舞跨界公布欄。
 |
| **成績複查** | 107.01.30(二) | 於上午09：00～11：50，下午13：30～16：00請本人親自至花蓮文創園區第24棟2樓行政組申請複查（不受理郵寄方式申請）。 |
| **報到** | 107.01.31(三) | 於上午09：00至12:00本人親自至花蓮文創園區第24棟2樓行政組辦理報到手續。 |
| **開訓****記者會** | 107.02.01(四) | * 請於上午10:00~11:00，至花蓮縣文化局演藝廳地下室排練場。
* 地址:花蓮市文復路6號
 |

**花蓮縣原住民族樂舞扶植團隊人才甄選簡章**

1. **依據**

第二期（105-108年）花東綜合發展實施方案原住民族樂舞人才培育暨扶植團隊發展計畫。

1. **招生名額:**

樂舞扶植團隊發展班共15人，備取5人。

1. **報名資格:**
2. 設籍本縣具有樂舞才能及興趣者，均可報名，年滿18歲以上，具表演藝術熱情，樂觀、進取、品行端正之原住民。(有特殊專長者)。
3. 對舞蹈有興趣,並願意配合持續演出。
4. 有良好的肢體表現能力以及技能。
5. 表演相關科系畢或具演出經歷者佳。
6. 為男性則需役畢(或免役證明)。
7. **報名方式:**
8. 報名時間:**107年01月10日 (星期三)起至107年01月24日(星期三)**
9. 現場報名:上班時間上午09:00至12:00、下午13:30至17:00於花蓮文化創意園區第24棟2樓行政組報名，逾期不受理。
10. 通訊報名:於中華民國原住民知識經濟發展協會網站**www.twedance.org**下載列印報名資料表(若無法下載資料請**E-mail:dance.cross123@gmail.com**)備齊資料後，郵寄至花蓮市中華路144號花蓮文創園區第24棟2樓-行政組收(以掛號寄出，郵戳為主)。
11. **報名手續及注意事項:**
	1. 每位考生應繳報名資料如下：
12. 報名表須填寫各項資料，備妥身分證明資料，並貼妥二吋照片一張（附件1）。
13. 藝術才能審查表（附件2）。
14. 自選舞如需撥放音樂，請繳交CD光碟，並註明考生姓名。
15. 以上報名表件請依序整理後再以迴紋針夾好送至行政組報名處。
16. 報名手續一經完成，不得以任何理由申請更改資料。
17. 請於報名時間內辦理報名，逾時不予受理補報名。
18. **公告書面審查名單**
19. 公告書面審查名單日期: **107年01月26日(星期五)。**
20. 網路公告於中華民國原住民知識經濟發展協會網站之「最新消息｣。
21. 公告網址:[**www.twedance.org**](http://www.twedance.org)。
22. 現場公告於花蓮市中華路144號花蓮文創園區第24棟2樓-舞跨界公佈欄。
23. **面試須知**
24. 準備特殊才藝1分半鐘~2分鐘的表演,類型風格不拘。
25. 請自行準備特殊才藝需要的音樂CD或樂器等等。
26. **甄選理想團員條件**
27. 態度佳、受過專業舞蹈訓練,能專心工作,對表演藝術充滿熱誠者。
28. 具備編創能力並願接受長期培訓者優先考慮。
29. **人力資源規劃**
30. 團員需參與本團訓練,本團會安排不同師資,為團員作肢體訓練、劇場訓練,及各項專業技能訓練。
31. 劇團將固定演出，團員有義務配合。
32. 團員須接受並配合劇場知識教學、具原住民文化內涵動作指導接受迎賓、歡送等接待服務訓練。
33. 接受劇場基本知識課程及六大族群舞碼動作訓練並熟記之，以配合彩排及成果展活動。
34. 培養工作技能外之能力，應自我提升電腦、外語、行政管理、溝通技能、時間管理、情緒管理等方面的能力。
35. **甄選入選名單**
36. 公告甄選入選名單日期:**107年01月29日（星期一）**。
37. 網路公告於中華民國原住民知識經濟發展協會網站之「最新消息｣。
38. 公告網址:[**www.twedance.org**](http://www.twedance.org)。
39. 現場公告於花蓮市中華路144號花蓮文化創意園區第24棟2樓-舞跨界公布欄。
40. **成績複查**
41. 甄選公告名單如有疑問，應於**107年1月30日(星期二)上午9:00至11：50，下午13：30～16：00**本人親自至花蓮文化創意園區第24棟2樓行政組申請複查，並填寫「成績複查申請表｣。
42. 複查以壹次為限，不得要求影印及重閱，亦不得要求告知閱卷委員姓名或其他有關資料，複查僅核對成績登錄及計算後總分有無錯誤，不再重新閱卷。
43. **人員報到**
44. 報到日期: **107年01月31日(星期三)**。
45. 經甄選入選者請備**甄選考證編號**及**身分證明文件**於上午09：00至12:00本人親自至花蓮文化創意園區第24棟2樓行政組報到處辦理報到手續。
46. **其他注意事項**
47. 考生填寫報名資料，應以正楷字詳細書寫，字跡切勿潦草，以免因辨識困難而影響權益。
48. 考生報名使用的照片，必須是正面半身脫帽不修底片光面之黑白或淺色背景彩色照片，背面須書寫學生姓名、身分證字號和學校名稱；照片模糊不清、規格不合，須更換後始准予報名。
49. 自選舞音樂請以CD光碟繳交，並註明考生姓名。
50. 考生若有疑問，請來電洽詢行政組報名處0988-201-834。

**十四、 培訓學員相關權利及義務**

入選扶植樂舞團隊學員15名，提供培訓學員：

1. 樂舞學員15名，每月薪資：3萬2000元(含勞健保)。
2. 誤餐費、保險費：培訓課程期間提供學員誤餐及保險（含公共意外險及路程之旅遊平安險）。
3. 提供培訓學員排練、展演服飾等。
4. 以樂舞田野調查為基礎，由樂舞扶植團隊學員為演出對象。
5. 培訓6支舞碼，於期末展演6場次以上樂舞成果展（每場次應至少編排50分鐘以上表演時間）。
6. 獲選團隊應與本府合作並配合各項活動、出席參與本府排訂之研習課程，且應配合本府於指定時間、地點（場所）進行展演。

**十五、 術科測驗科目、地點及時程：**

* 1. **術科測驗科目及配分**：

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 測驗項目 | 測驗科別及分數配比 | 測驗內容 |
| 基本能力測驗 | 基本能力面試測驗20％ | 主考官面試 |
| 舞蹈專門測驗 | 規定動作 20％ | 以現場公布的音樂，用身體動作進行表達。 |
| 即興與創作25％ |
| 節奏感15％ |
| 自選舞蹈或音樂測驗（樂器或歌唱表演） | 自選舞蹈或音樂20％ | 以1分半鐘~2分鐘為限自選舞蹈、樂器或歌唱表演，無限制任何類型。※請於報名時繳交CD光碟，並註明考生姓名、音樂出處。 |

(二)**術科測驗地點**：花蓮市中華路144號

 花蓮文化創意園區第24棟2樓舞蹈專科教室。

(三)**術科測驗時程**：

|  |  |
| --- | --- |
| 考試日期 | 高中職樂舞人才培育班：**107年01月28日 (星期日)** |
| 時間 | 8：00~8：20 | 8：20~8：30 | 8：30-9：40 | 9：40-10：40 | 10：40-12：00 |
| 內容 | 報到 | 預備 | 基本能力面試測驗 | 舞蹈專門測驗 | 自選樂舞 |

**十六、 訓練課程規劃說明**

課程分配時數/扶植團隊發展班

每個月課程表/每個月上課170小時/發表一支舞碼約8分鐘

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 序 | 課程名稱 | 每月上課總時數 | 每週安排時數 | 占百分比 |
| 1 | 花蓮原住民傳統樂舞訓練(田調樂舞) | 40小時 | 12小時 | 24 |
| 2 | 基礎舞蹈訓練(專業現代舞) | 16小時 | 4小時 | 9 |
| 3 | 樂曲教學：發聲、共鳴、口腔（嘴型）和吐咬字練習 | 16小時 | 4小時 | 9 |
| 4 | 表演藝術美學(創作藝術) | 16小時 | 4小時 | 9 |
| 5 | 節奏和基礎樂理 | 4小時 | 每月排課二次/第一、三週 | 2 |
| 6 | 基礎戲劇訓練(專業戲劇導入) | 4小時 | 每月排課二次/第一、三週 | 2 |
| 7 | 專業體適能訓練(流行街舞) | 4小時 | 每月排課二次/第一、三週 | 2 |
| 8 | 劇場舞台課程(舞台專業知識) | 4小時 | 每月排課二次/第二、四週 | 2 |
| 9 | 舞台化妝訓練 | 4小時 | 每月排課二次/第二、四週 | 2 |
| 10 | 大師藝術講座 | 4小時 | 每月排課二次/第二、三週 | 2 |
| 11 | 音樂劇欣賞與解析 | 4小時 | 每月排課二次/第二、三週 | 2 |
| 12 | 其他(田野調查) | 14小時 | 每月排課一次/第一週連續二天 /風潮唱片/許常惠 | 5 |
| 13 | 總彩排 | 40小時 | 每月課程最後一週 | 24 |

【附件1】

花蓮縣原住民族樂舞扶植團隊人才甄選報名表

准考編號：（考生勿填）報名日期：107年 月 日

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 基本資料 | 姓名： |  | 性別： |  | 出生日期： | 年月日 |
| 身分證字號： |  | 相片黏貼處2吋正面半身脫帽相片(太大者請自行裁剪)  |
| 報名項目： | 扶植團隊發展班 |
| 畢業或就讀學校： |  |
| 通訊地址： |  |
| 聯絡電話： | (宅)：手機： |
| 報名手續 | □報名表【附件1】□藝術才能審查表【附件2】□自選舞CD光碟(註明考生姓名)□獲獎具體事蹟(無則免) |
| 相關證件查驗無誤後(承辦人員於此處核章)  |

【附件2】

花蓮縣原住民族樂舞扶植團隊人才甄選藝術才能評分表

|  |  |
| --- | --- |
| 術科測驗考證號碼： |  |
| 組別：扶植團隊發展班 |
| 基本資料 | 姓名： | 性別： | 出生日期：年 月 日 |
| 身分證字號： |  | 相片黏貼處2吋正面半身脫帽相片 |
| 報名項目： | 扶植團隊發展班 |
| 畢業或就讀學校： |  |
| 通訊地址： |  |
| 聯絡電話： |  |
| 獲獎具體事蹟 |  |
| 獲獎具體事蹟 |  |
| 獲獎具體事蹟 |  |
| 術科、面試測驗（100%） | 測驗項目 | 成績 | 總分 |
| 1.基本能力面試測驗20％ |  |  |
| 2.舞蹈專門測驗40％（規定動作10%、即興與創作15%、節奏感 15%） |  |
| 3.自選樂舞40％ |  |
| 審查結果 |  | 評審簽名 |  |

【附件3】

花蓮縣原住民族樂舞扶植團隊發展班甄選成績複查申請表

 收件編號：申請日期：107年 月日

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 考生姓名： |  | 考證號碼： |  |
| 連絡電話： |  | 地址： |  |
| 申請複查科目：（在複查項目下劃） | □基本能力面試□舞蹈專門測驗□自選樂舞 |
| 繳費： | 100元 |
| 申請人： |  |

花蓮縣原住民族樂舞扶植團隊人才甄選

測驗成績複查回覆表

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 考生姓名： |  | 考證號碼： |  |
| 申請複查科目複查成績 | 基本能力面試測驗 | 舞蹈專門測驗 | 自選舞 |
|  |  |  |  |  |  |
| 評審1 |  |  |  |  |  |  |
| 評審2 |  |  |  |  |  |  |
| 評審3 |  |  |  |  |  |  |
| 小計 |  |  |  |  |  |  |
| 備註 | 複查結果：□達錄取標準□未達錄取標準 | 總分： |
| 名次: |

承辦人核章：

花蓮縣原住民族樂舞人才培育暨扶植團隊人才甄選委員會